

## ISCRIZIONI

Quote di partecipazione al seminario:

Soci ASIA : 40 euro

Partecipanti esterni: 60 euro  
(comprensivi della tessera  
annuale socio ASIA)

Per iscrizioni e informazioni  
potete chiamare la segreteria di ASIA  
dal lunedì al venerdì  
dalle 10 alle 20 allo 051/225588  
o scrivere a federica.dileonardo@asia.it

In collaborazione con

Libreria Musidora  
tel. (+39) 0521 252564  
cell. 348 4403963  
[musidora.libri@libero.it](mailto:musidora.libri@libero.it)  
[www.musidora.it](http://www.musidora.it)



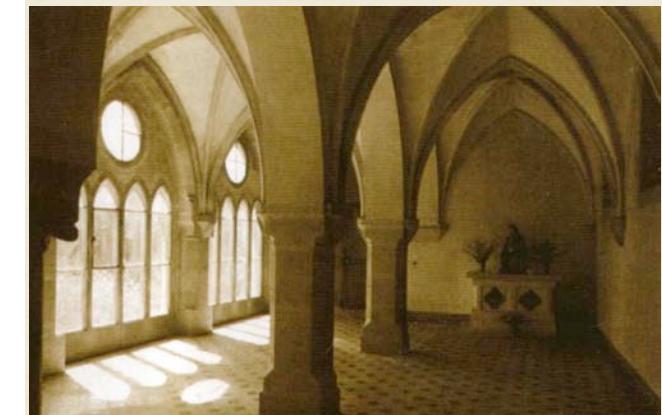
## L'ASSOCIAZIONE ASIA

ASIA nasce da una meraviglia e dalle domande che essa genera.

L'Associazione Culturale ASIA **Associazione Spazio Interiore e Ambiente** è nata ufficialmente nel 1994, anche se il nucleo fondatore si frequenta dagli inizi degli anni '80. Il motivo trainante, come esprime il nome "Associazione Spazio Interiore e Ambiente", è l'interesse per la dimensione interiore dell'uomo e l'approfondimento della relazione tra questa e l'ambiente circostante.



## Canto gregoriano: parola, segno, ritmo



5 e 6 giugno 2010  
Docente Carmen Petcu

Associazione ASIA  
Via Riva di Reno, 124  
40121 Bologna  
tel. 051 225588  
[federica.dileonardo@asia.it](mailto:federica.dileonardo@asia.it)

## DOCENTE

### Carmen Petcu

Ha studiato direzione di Coro Accademico all'Università Nazionale di Musica di Bucarest dal 1996 al 2001, dirigendo il coro polifonico della stessa Università.

Dal 2002 al 2006 ha studiato canto gregoriano presso il Pontificio Istituto di Musica Sacra in Roma, conseguendo il Magistero, relatore Nino Albarosa, con il massimo dei voti.

È stata membro del coro polifonico dell'Istituto e membro della Mulierum Schola Gregoriana.

Nel gennaio 2010 ha ottenuto il Dottorato in Paleografia e Semiolologia Gregoriana presso lo stesso Pontificio Istituto di Musica Sacra, relatore Mons. Alberto Turco, conseguendo il titolo *Summa cum laude*.

Dal 2008 è docente di Canto gregoriano presso l'Istituto di Musica Sacra di Padova, e nei corsi estivi e seminari internazionali di Canto gregoriano organizzati da USCI-Friuli Venezia Giulia e AISCGRE.

Collabora con diversi monasteri benedettini (Praglia, Ragusa) nell'insegnamento e perfezionamento dell'intepretazione del canto gregoriano ed è direttore invitato della schola gregoriana femminile *Ensemble Armonia* di Cordenons (Pn), con cui svolge attività concertistica ed esegue Messe in Canto Gregoriano.

## CONTENUTI

Il corso si occuperà prevalentemente dello studio dei segni neumatici gregoriani più semplici della notazione sangallese, partendo dai neumi monosonici tractulus e virga e continuando con i segni fondamentali di due e tre suoni.

Lo studio paleografico-semiologico sarà impostato in un quadro ampio di analisi del fenomeno estetico-musicale, e arricchito con riferimenti sostanziosi al fenomeno linguistico e testuale, al contesto liturgico dei vari brani, all'estetica della composizione gregoriana e alla modalità.

Inoltre, il corso offrirà un approccio iniziale al fenomeno della liquescenza, allo studio delle lettere significative, alla questione del ritmo verbale, del valore delle note e della simbiosi testo-melodia.

**La teoria sarà accompagnata da costanti esercitazioni sul repertorio.**

## PROGRAMMA

Le lezioni si svolgeranno sabato 5 e domenica 6 giugno presso l'Eremo di Ronzano in via di Gaibola, 18 a Bologna con i seguenti orari:

Sabato 15,00- 18,00

Domenica 9,30-12,30/15,30-18,30

Per chi avesse difficoltà a raggiungere il posto organizzeremo una partenza con auto da Bologna città.

Chi possiede il Graduale Triplex è invitato a portarlo.

Le lezioni saranno sia teoriche che pratiche. I brani affrontati nel programma verranno indicati sul sito [www.asia.it/gregoriano](http://www.asia.it/gregoriano)

